

### Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Realizar, de manera autónoma, actividades habituales y tareas sencillas, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa, desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.
- Adquirir hábitos y actitudes saludables, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas.
- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás.
- Interiorizar las pautas de comportamiento social y ajustar su conducta a ellas.
- Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, mediante la interacción con las otras personas y la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.
- Adecuar su comportamiento a las necesidades y los requerimientos de otras personas, desarrollando actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando comportamientos de sumisión o dominio.

### Conocimiento del entorno

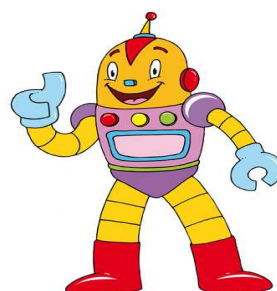
- Observar y explorar de forma activa su entorno físico, natural, cultural y social, desenvolviéndose en él con seguridad y autonomía, y manifestando interés por su conocimiento.
- Establecer relaciones con personas adultas y sus iguales en un ámbito cada vez más amplio, interiorizando progresivamente las pautas básicas de convivencia y comportamiento social, ajustando su conducta a ellas.
- Interesarse por su entorno más próximo, observar y explorar sus características y funcionamiento.
- Dominar las habilidades matemáticas, manipulando elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.
- Conocer y valorar la importancia del medio natural, formulando preguntas, estableciendo interpretaciones y opiniones propias acerca de los acontecimientos relevantes que en él se producen, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y

responsabilidad en su conservación.

- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres de la Comunidad Autónoma de Canarias disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Acercarse al conocimiento de distintos grupos sociales cercanos a su experiencia, a sus producciones culturales, valores y formas de vida, generando actitudes de confianza, respeto y aprecio.

## Lenguajes: comunicación y representación

- Utilizar la lengua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos.
- Valorar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.
- Expresar emociones y sentimientos a través de los diversos lenguajes (verbal, corporal, plástico, musical) eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.
- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y personas adultas, adoptando una actitud positiva hacia la lengua.
- Comprender y reproducir algunos textos literarios mostrando actitudes de disfrute e interés hacia ellos.
- Acercarse a las distintas artes a través de obras y autores representativos de los distintos lenguajes expresivos, con especial incidencia en la tradición canaria, y realizar actividades de representación y expresión artística mediante el empleo de diversas técnicas.
- Desarrollar la curiosidad y la creatividad interactuando con producciones plásticas, audiovisuales y tecnológicas, teatrales, musicales o danzas, mediante el empleo de técnicas diversas.
- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.
- Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en las situaciones habituales del aula, y mostrar interés y disfrute al participar en estos intercambios comunicativos.
- Desarrollar la curiosidad y el interés por el lenguaje audiovisual e iniciarse en el uso de las tecnologías de la información y comunicación como fuente de aprendizajes.



### Conocimiento de sí mismo y autonomía personal

- Reconocer y nombrar las distintas partes del cuerpo y ubicarlas en su propio cuerpo.
- Desarrollar la postura, el equilibrio y la coordinación motriz.
- Explorar las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo.
- Identificar las partes del cuerpo en sí mismo, en otro niño y en un dibujo. Mostrar coordinación, control y habilidades de carácter fino, tanto en situaciones de reposo como de movimiento.
- Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a través de ellos.
- Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con el cuidado personal, la higiene, la alimentación, el descanso y la salud.
- Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas.
- Mostrar actitudes de respeto y aceptación hacia las reglas del juego y las normas básicas de relación y convivencia. De idéntica forma, manifestar curiosidad e interés por conocer juegos propios de la cultura canaria.
- Demostrar autonomía en su aseo y cuidado personal, tanto en la escuela como en su entorno familiar.

### Conocimiento del entorno

- Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos.
- Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones atendiendo a sus semejanzas y diferencias.
- Discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de números.
- Resolver problemas sencillos que impliquen operaciones básicas.
- Utilizar los primeros números ordinales en situaciones cotidianas.
- Conocer e identificar las formas planas y los cuerpos geométricos siguientes: el círculo, el cuadrado, el triángulo, el rectángulo, el rombo, el cubo, el prisma, el cilindro y la esfera.
- Manejar las nociones básicas espaciales: interior y exterior; junto y separado, encima y debajo; a un lado, al otro lado y entre; izquierda y derecha.

- Manejar las nociones básicas de medida: grueso y delgado, lleno y vacío; corto y largo.
- Manejar las nociones básicas de cantidad: uno y varios; más y menos.
- Manejar las nociones básicas de discriminación: igual y distinto.
- Mostrar interés por explorar el medio natural.
- Distinguir especies animales y vegetales explicando, de forma oral, sus peculiaridades. Reconocer, entre ellas, algunas de las especies más representativas de las islas Canarias utilizando claves sencillas.
- Conocer las estaciones del año identificando los cambios estacionales y sus efectos en el medio natural.
- Conocer y participar en fiestas, tradiciones y costumbres disfrutando de ellas y valorándolas como manifestaciones culturales.
- Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla.
- Identificar algunos animales del entorno próximo atendiendo a algunas de sus características.
- Conocer el ciclo vital de algunos animales.
- Conocer el ciclo vital de las plantas y distintos tipos de éstas.
- Adoptar actitudes de respeto hacia manifestaciones étnicas y culturales diferentes a la suya.
- Conocer los grupos sociales más cercanos: la familia, la escuela, los servicios comunitarios, (mercado, atención sanitaria o medios de transporte) y su papel en la sociedad.
- Analizar las situaciones conflictivas y las competencias generadas para un adecuado tratamiento y resolución de las mismas.
- Mostrar tolerancia y respeto hacia la diversidad cultural y social manifestando interés por conocer las tradiciones y las costumbres propias de la cultura canaria, así como las de otros países.

### **Lenguajes: comunicación y representación**

- Utilizar la lengua oral para expresarse y comunicarse.
- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo.
- Segmentar el lenguaje oral con conciencia léxica, silábica y fonética, en lengua materna y lengua extranjera, así como discriminar auditivamente las diferencias fonéticas del lenguaje oral.
- Interesarse y participar en las situaciones de lectura que se producen en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.

- Representar gráficamente lo que lee.
- Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones, conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc.
- Relacionar el significado de palabras en lengua extranjera con imágenes.
- Captar el sentido global de sencillos mensajes orales emitidos en lengua extranjera.
- Mostrar interés por participar en diversas situaciones de comunicación oral utilizando sencillas estructuras lingüísticas en lengua extranjera.
- Mostrar una actitud de escucha atenta y respetuosa en las diferentes situaciones comunicativas.
- Memorizar y contar pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, incluyendo los de tradición cultural canaria, expresando oralmente o mediante dibujos su contenido.
- Dramatizar textos sencillos.
- Utilizar la expresión corporal como medio para representar estados de ánimo, situaciones, personajes, cuentos, etc.
- Desarrollar la coordinación óculo-manual de los diferentes tipos de trazos: vertical, horizontal, curvo, circular, espiral, inclinado, en forma de bucle y en forma de lazo.
- Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartirlas con los demás.
- Identificar los colores primarios y secundarios; calientes y fríos; gamas de color y su mezcla y realizar mezclas de colores.
- Conocer algunos artistas representativos.
- Conocer las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.
- Recitar sencillas canciones (*nursery rhymes*, poesías, *chants*...) con la entonación y la expresividad adecuadas, y mostrar interés por los aspectos socioculturales que transmiten.
- Memorizar y cantar canciones con la entonación y el ritmo adecuados.
- Ejecutar sencillas danzas infantiles y populares respetando los movimientos propios de la coreografía.
- Experimentar las posibilidades expresivas del gesto, los movimientos, la voz, y también el color, la textura o los sonidos.
- Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios.
- Manifestar interés y respeto por sus elaboraciones plásticas y por las de los demás.

# TEMPORALIZACIÓN CURSO 2011/2012

## EDUCACIÓN INFANTIL 5 AÑOS

PRIMER TRIMESTRE				
9 Septiembre	12 - 16 Septiembre	19 -23 Septiembre	26 - 30 Sept	3 - 7 Octubre
Bienvenidos al cole	"La escuela y la calle" Repaso de las vocales ¡ A contar 5!	"La escuela y la calle" Repaso Y-P ¡ A contar 5!	"La escuela y la calle" Repaso L-M ¡ A contar 5!	"La escuela y la calle" Letra S ¡ A contar 5!
10 - 14 Octubre	17 - 21 Octubre	24 - 28 octubre	31 Oct. - 4 Nov.	7 - 11 Noviembre
"La escuela y la calle" Letra T ¡ A contar 5!	"El otoño, los continentes y los océanos" Letra N ¡ A contar 5!	"El otoño, los continentes y los océanos" Letra Ñ ¡ A contar 5!	"El otoño, los continentes y los océanos" Letra F ¡ A contar 5!	"El otoño, los continentes y los océanos" Letra D ¡ A contar 5!
14 - 18 Noviembre	21 - 25 Nov.	28 Nov. - 2 Diciembre	7 - 9 Diciembre	12 - 16 Diciembre
"La casa y la Navidad" Letra B ¡ A contar 5!	"La casa y la Navidad" Letra V ¡ A contar 5!	"La casa y la Navidad" Letra R ¡ A contar 5!	"La casa y la Navidad" Letras CA-CO-CU ¡ A contar 5!	"La casa y la Navidad" Letras QUE-QUI ¡ A contar 5!
19 - 22 Diciembre	<b>Canarias</b>			
<b>REPASO</b>	El paisaje: Dunas y volcanes. Plantas y animales... La romería. El tejo. Navidad.			
SEGUNDO TRIMESTRE				
9 - 13 Enero	16 - 20 Enero	23 - 27 Enero	30 Enero - 3 Febrero	6 - 10 Febrero
"El cuerpo y el invierno" Letra K ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"El cuerpo y el invierno" Letras H-CH ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"El cuerpo y el invierno" Letras ZA-ZO-ZU ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	DÍA DE LA PAZ. "El cuerpo y el invierno" Letras CE-CI ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"Medios de información y comunicación y el carnaval" Letras GA-GO-GU ¡A contar 6! ¡A pesar 3!
13 - 17 Febrero	20 - 24 Febrero	27 Febr. - 2 Marzo	5 - 9 Marzo	12 - 16 Marzo
"Medios de información y comunicación y el carnaval" Letras GUE-GUI ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	CARNAVAL "Medios de información y comunicación y el carnaval" Letra J ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"Medios de información y comunicación y el carnaval" Letras GE-GI ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"Medios de información y comunicación y el carnaval" Letras LL-Y ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"Los animales y el tiempo de ocio" Letra X ¡A contar 6! ¡A pesar 3!
19 - 23 Marzo	26 - 30 Marzo	<b>Canarias</b>		
DÍA DEL PADRE "Los animales y el tiempo de ocio" Letra W-DR ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	"Los animales y el tiempo de ocio" Letra TR-PR ¡A contar 6! ¡A pesar 3!	-La vendimia. -La parranda. -Leche y queso. -Calados y bordados. -Carnaval. - Día del libro.		
TERCER TRIMESTRE				
9 - 13 Abril	16 - 20 Abril	23 - 27 Abril	30 Abril - 4 Mayo	7 - 11 Mayo
"Las plantas y la primavera" Día de la madre. Letras PL	"Las plantas y la primavera" Letras BR-BL	DÍA DEL LIBRO "Las plantas y la primavera" Letras FR-FL	"Las plantas y la primavera" Letras GR DÍA DE LA MADRE	"Las alimentos y el sistema solar" Letras GL
14 - 18 Mayo	21 - 25 Mayo	28 Mayo - 1 Junio	4 - 8 Junio	11 - 15 Junio
"Las alimentos y el sistema solar" Letra CR	"Las alimentos y el sistema solar" Letra CL	"Las alimentos y el sistema solar" DÍA DE CANARIAS	"El verano y los transportes"	"El verano y los transportes"
18 - 22 Junio	<b>Canarias</b>			
"El verano y los transportes"	-El avión. - El himno. -Trajes tradicionales. - Instrumentos musicales. - El tagoror.			

## TEMPORALIZACIÓN INGLÉS

### CURSO 2011/2012 EDUCACIÓN INFANTIL 5 AÑOS

PRIMER TRIMESTRE			
12 Septiembre 30 Septiembre	3 Octubre 28 Octubre	31 Octubre 25 Noviembre	28 Noviembre 22 Diciembre
Hello, hello!	Happy family!	Picnic	Happy New Year!
Hello Yellow Red  Hello, I'm...	Bye-bye Blue Green  Mummy Living room Bathroom House Brown  Daddy Bedroom Kitchen Door Orange Pink Wash my hands/face	Picnic Sandwiches Oranges Cherries  Eggs Tomatoes Apples Pears Fruit Salad Numbers (1 - 5)	Ring Wish Christmas tree Happy Christmas!  bells world
Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital
SEGUNDO TRIMESTRE			
9 Enero 27 Febrero	30 Febrero 17 Febrero	22 Febrero 9 Marzo	12 Marzo 30 Marzo
Happy Birthday!	Carnival	Happy Days!	Father's Day! Happy Easter!
Balloons Candles Snake Number(1-6) I am six Happy Birthday to you!	Carnival parade	School bus Slide Laugh Climb Round Wake up Brush my teeth	Roundabout See-saw Play Pull Square Wash my face Happy Father's Day! I love you Daddy Chick Chicken egg Happy Easter!
Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital
TERCER TRIMESTRE			
9 Abril 4 Mayo	7 Mayo 25 Mayo	28 Mayo 15 Junio	
I can! Mother's Day!	Holiday!	Earth Day	
Day See Mummy Smell  Night Hear Daddy Touch Happy Mother's Day! I love you Mummy Numbers (7-10)	Boots T-shirt Hat Short It's raining It's sunny	jacket scarf swimsuit sandals It's snowing It's windy  Summer Autumn  Winter Spring	
Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital	Cine Evaluación Pizarra Digital	